



Module 6

We gaan verder met de Zwaarden kaarten deze horen bij het element lucht. Lucht gaat over het denken, de geest, het verstand, het logisch denken, kennis, actie, strijd, pijn, spanning, beslissen, knopen doorhakken, communicatie.

De Hofhouding: De Zwaarden

Koning van Zwaarden



KONING van ZWAARDEN

Volwassen mannen of mannelijke eigenschappen met betrekking tot het element lucht.

Koning van Zwaarden gaat over: **Actief handelen vanuit je eigen denken**
Gaat over daadwerkelijk handelen vanuit je eigen denken. Geef het vorm.

Trefwoorden

Communicatie, intellectueel, creatief denken, past logica toe, begrijpt snel een probleem, autoritair, onafhankelijkheid, verantwoordelijkheid.
Sterke handhaver – wet, orde en gezag. Houdt van nieuwe ideeën.
Kan hard en dominant zijn.

Eerste indruk

Een koning zit met getrokken Zwaard in zijn rechterhand op een stenen kroon. Op de achtergrond zijn wolken en bomen zichtbaar. De wolken zijn grijs en zijn mantel is paars, dit zijn de kleuren van wijsheid. Zijn hoofdbedekking is rood en symboliseert de kleur van de daadkracht.

Betekenis

Actief handelen van wat hij denkt. Ben je je bewust van wat je weet? Handel je daar ook naar ?

De koele kleuren komen overeen met het zuivere heldere terrein van de lucht.

(Geen emotie, iets lichter van kleur als het blauw in bekers.)

Dit is het gebied van het messcherpe intellect en het laat zich niet vertroebelen door water (gevoel - verlangen), door materiële belangen (aarde) of door vuur (vooroordelen).

Dit luchttype is beweeglijk, luchtig, nieuwsgierig maar kan ook snel onverwachte richtingen inslaan.

Op de rugleuning zien we 3 vlinders (*transformatie*) en in de lucht 2 vogels. Vogels worden in verband gebracht met wijsheid en inzicht, zie de Ster XVI. Het getal 2 wijst op een onvermoeibare geest, de ene visie is nog niet uitgekristalliseerd of een andere steekt de kop alweer op. Je kunt snel in actie komen. Het constant relativeren en doorgaan leidt tot hogere inzichten.

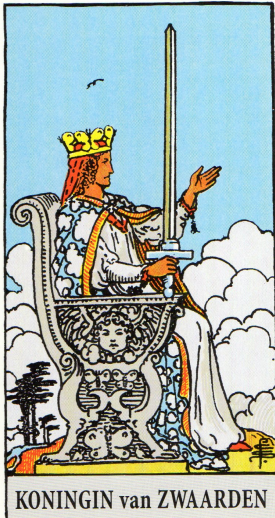
Hij is de koning van het verstand, het heldere, berekende intellect. De scherpe tacticus.

De kracht van het inzicht.

De intellectueel, de schaker. De scherpzinnige koning. Ook de cynicus.



De Koningin van Zwaarden.



Volwassen vrouwen of vrouwelijke eigenschappen met betrekking tot het element lucht.

Koningin van Zwaarden gaat over: Aandacht schenken aan wat je denkt.

Geef dat wat jij denkt de ruimte. Wat denk jij?

Kun je een beslissing nemen, de knoop doorhakken?

Trefwoorden

Eerlijk, beheersing, wil alles duidelijk hebben, houdt zich aan de regels, heeft levenservaring, knopen doorhakken, intelligent, frustratie.

Eenzaamheid.

Zelf geen recht gedaan. Scherp / kritisch.

Vrijmaken van sabotage gedachten.

Je mag afsnijden wat je niet meer dient.

Eerste indruk

Op de grijze troon op grote hoogte, eenzaam in het landschap, zit de koningin ernstig te kijken met in haar rechterhand een opgeheven zwaard. Op haar hoofd draagt ze een gouden kroon wat staat voor intelligentie. Op de achtergrond zijn wolken zichtbaar.

Betekenis

Aandacht schenken aan wat je denkt. De gouden vlinders (transformatie-beweging) op de kroon, het kaarsrechte zwaard, haar houding, de vogel in de lucht, duiden op de geestelijke kracht, gericht op haar inzicht. Zij laat zich niet van haar pad afbrengen door details. De linker opgeheven hand duidt op oude "ketenen" (oud leed) waarvan ze zich door het zwaard (haar verstand) heeft bevrijd.

Bevrijding van verwarring, twijfel en angst. Bewust knopen doorhakken. Kun je dat ?

Losmaken van dat wat niet goed voelt. Gevoelsmatig en met je verstand? Zelfverzekerd.

Meestal worden de vrouwelijke figuur niet gekoppeld aan het verstand (en de actie - Zwaarden en Staven) en is in de traditionele uitleg dan ook vaak negatief,

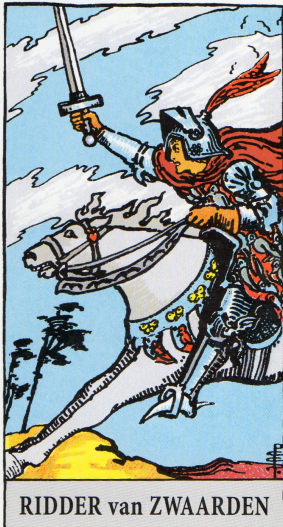
Deze persoon daarentegen bestrijdt dit beeld.

Koningin van Zwaarden heeft levenswijsheid gekregen na een moeilijke periode in haar leven.

Ze kijkt naar het oosten, waar de zon opgaat en hoewel er sprake is van een bewolkte lucht ziet zij de toekomst met vertrouwen tegemoet.



Ridder van Zwaarden:



De denkende jongeman, actief of bedachtzaam en handelend.

Ridder van Zwaarden gaat over: **Laten zien wat jij denkt.** Het wijst ons erop dat we onze mening aan de wereld mogen tonen. Naar buiten treden met wat je denkt.

Trefwoorden

Strijdlust, rechtvaardigheid, confrontatie. Plotselinge heftige uitbarsting, ijskoud tactisch optreden, heftige discussies. Stormachtig. Gebruik zijn verstand in plaats van zijn gevoel. Soms geneigd te snel ergens op te gaan. Recht door zee. Te weinig opkomen voor je eigen mening. Communiceren voor je eigen mening (tegen de gevestigde orde (wind tegen) Gaan voor recht en rechtvaardigheid, ook al krijg je tegenwind. Strijder voor recht. De moed om tegen de gevestigde normen in te gaan. (bv Greenpeace)

De eerste indruk

Een ridder in volle gevechtsuitrusting, gezeten op een galopperend paard trekt ten strijde. Zijn gezicht toont een genadeloze uitdrukking. Hij lijkt veel haast te hebben om de strijd te willen aangaan. De lucht is bewolkt. De grond is kaal. De ridder stelt zich kwetsbaar op dat zie je aan zijn open vizier.

Betekenis

Laten zien wat jij denkt. Het element lucht laat zich hier in het bijzonder van zijn ongetemde en heftige kant zien.

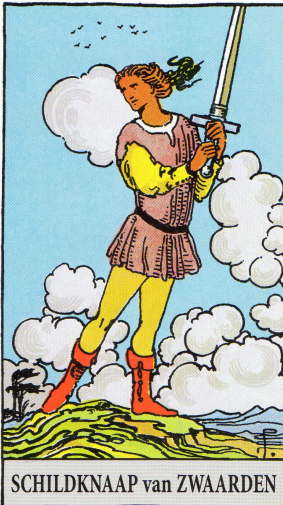
Het stormt letterlijk (in je denken). De lucht zal geklaard moeten worden, er hangt een strijdbare sfeer. Het vlijmscherpe zwaard dat onstuimig voortraast. Een ongetemde kracht die elke hindernis neemt. Tegen beter weten in je eigen mening laten zien.

Advies kan zijn: ga de confrontatie niet langer uit de weg. Neem initiatief en laat van je horen. Ook zonder geweld kun je je laten gelden en problemen de baas worden.

Afrader: Stel je niet te agressief op, daarmee stoot je mensen van je af.



De page/schildknaap van Zwaarden



De jongeling staat (als persoon) aan het begin van haar / zijn ontwikkeling.

Page/Schildknaap van Zwaarden gaat over: Onbevooroordeeld kijken naar wat je denkt. Kun je dat?

Informatie verzamelen en daar met kinderlijke onbevangenheid naar mogen kijken. Wil graag leren en kijken wat er komt.

Trefwoorden

Vrij denken, oplettendheid, een plan of idee ontwikkelen, onbevooroordeeld. Verdedigende houding. Achterdochtig. Blijven proberen.

Open staan voor nieuwe ideeën. Leergierig.

Het gekwetste kind.

Gevoelens zijn nog niet onder controle. Je eigen stabiliteit.

De eerste indruk

Een jongeman zwaait met een Zwaard. Hij heeft een houding van; Kom maar op.

Zijn Zwaard heeft hij paraat voor het geval hij zich moet verdedigen.

Achter hem zie je een blauwe lucht met wolken.

Betekenis

De Schildknaap staat voor een kind, soms een tiener die riskant gedrag kan vertonen en op zoek is naar nieuwe richtlijnen of uitdagingen om te kunnen groeien. Onbevooroordeeld kijken naar wat je denkt.

Een kans die van buiten afkomt. De kans om iets op te helderen.

Je wordt geholpen door analytisch denken en objectiviteit om helderheid te brengen.

Graag willen leren, kijken wat komt, willen werken.

Vrij denken, vrij als een vogel.

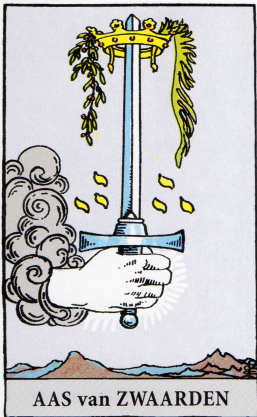
Let op, wees alert. Het op waarde (leren) schatten van je gedachten.

Waar moet je je op gaan richten en wat moet je er nog voor leren.

Trek niet te snel conclusies.



De Aas van Zwaarden



In alle elementen is de Aas ook de 1. De 1 staat niet op de kaart maar bij het berekenen van b.v. de kwintessens, (*de essentie – de kern*) van de vraag de Aas als 1 tellen.

Een 1 = De impuls, de kans die in de vragsteller besloten ligt en die benut moet worden. Kanskaarten.

Aas van Zwaarden. Alles is in potentie aanwezig, maar wat denk jij?
Gaat over denken in zijn totaliteit. Kun jij je eigen denkbeelden volgen?

Trefwoorden

Kracht, moed, besluitvaardigheid, bereidheid om dingen te verklaren, zelfvertrouwen, verstandig optreden, heldere gedachten, beslissing, strijd voor een goede zaak. Vergeving (misschien ook voor jezelf)
Een nieuw inzicht en /of knopen doorhakken.

Eerste indruk

Een hand verschijnt uit een wolk vanuit het westen. Dat wil zeggen vanuit het onbewuste.

Deze hand heeft een Zwaard vast waarvan de punt is omringd door een kroon. Het wordt aangereikt.

De kroon staat voor heelheid en eenheid. In combinatie met het Zwaard duidt dat op rationele beslissingen.

Alles is in potentie aanwezig, maar wat denk jij? Sta je open voor een nieuw denkbeeld?

Volg je je eigen denkbeeld?

De schepper houdt ook hier het zwaard vast met een gouden, door edelstenen versierde kroon.

De robijnen in de kroon duiden erop we meer kunnen dan we denken, dat we krachtiger zijn dan we denken. (staan ook voor de materie), Druppels (6) die ervan afvallen, symboliseren de Yod. (staan voor flitsen van inzicht.)

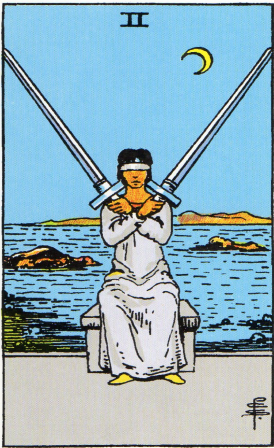
Gouden kroon= kroon van het intellect, het hogere verstand. Berglandschap = eenzaamheid, koelheid, en hoogte.

Zijn te overwinnen door inzicht. (Heremiet IX) De Palmtak staat voor de overwinning.

Het zwaard van het oordeel vinden we ook terug in 8 (Gerechtigheid VIII) recht omhoog afgestemd zijn op de hoogste waarheid.



Zwaarden 2



Gaat over dualiteit in je denken.

Nog niet precies weten wat je eigen mening is en wijst ons op innerlijke twijfel, daardoor kan het lastig zijn om beslissingen te nemen. Kijk eens naar binnen in jezelf.

Trefwoorden

Besluiteloosheid, twijfel, vijandigheid, gebrek aan inzicht of begrip en/of dit niet kunnen overzien. Bewust emoties uitschakelen/ontkennen.

Onzekerheid, onrust.

Defensieve houding. Focus. Weg naar binnen. Meditatie

Rechtvaardig naar jezelf zijn.

Geestelijke discipline om die Zwaarden in de lucht te kunnen houden.

Oude pijnpunten.

Eerste indruk

Een vrouw in een wit kleed zit op een stenen bankje geblinddoekt met twee zwaarden in haar handen. Achter haar een zee met kleine eilandjes. De zee (water) staat voor emoties.

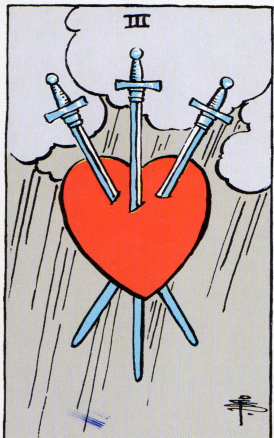
Dualiteit in je denken. Zwarte haar symboliseert de verdichting van haar geest. Haar denken is verduisterd

Met de blinddoek voor de ogen, kan of wil de vrouw iets niet zien. Houding is gesloten.

Ze sluit haar hart chakra af. Bewust tot jezelf keren (geblinddoekt) Twee gele voeten duidt erop dat het denken twee kanten opgaat.

Met zowel haar 2 zwaarden (2 getal van de twijfel) belet zij de toegang tot het maangebied, het gebied van de diepe zielservaringen. Het intuïtief inzicht wordt gewantrouwd of zelfs afgesloten, dit in tegenstelling tot de Hogepriesters II, die het 'maan' (gevoel) weten en de toegang tot het diepe van zee 'inzicht' in zich heeft.

Zwaarden 3



Geef dat wat jij denkt de ruimte. Wijst ons op pijn, als we met ons verstand tegen ons gevoel ingaan.

Trefwoorden

Vertwijfeling, scheiding, tranen of verdriet, oude wonden. Beslissingen nemen.

Teleurstelling. Ontdoen van oude pijn. Inzicht in jezelf gaan krijgen.

Hart en verstand op één lijn krijgen.

Trauma (verwerking) Hoe verwerken? Door oud verdriet aandacht te geven met liefde - kan transformatie komen.

AU: pijnlijk iets, iets verdrietigs.

Na regen komt zonneschijn. (moeilijkste gehad)

Lucht: praat erover, uit jezelf, deel het – evt. opschrijven- geef lucht eraan, dat kan opluchten.

Eerste indruk

Drie Zwaarden doorboren een rood hart. Dit kan wijzen op groot verdriet, gekwetstheid en pijn.

Er vloeit geen bloed dus kan het gaan om oud zeer. Daarachter zie je wolken en regen.

Geef dat wat jij denkt de ruimte. Verstandelijke beslissing die tegen je gevoel ingaat.

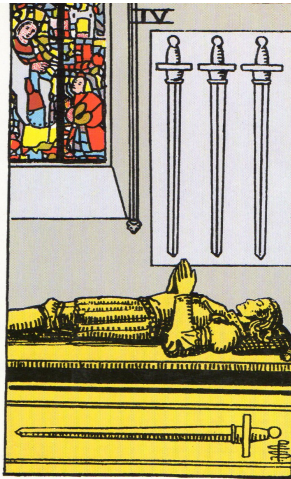
Liefdesverdriet, maar dit zeker niet alleen. Maak van je hart geen moordkuil.

Verstandelijke beslissingen staan tegenover beslissingen vanuit het gevoel.

Zwaarden worden niet gebruikt dus acties en beslissingen worden uitgesteld of geblokkeerd.



Zwaarden 4



Gaat over grip hebben op wat je denkt. Bewust tijd nemen om het een en ander op een rijtje te zetten.

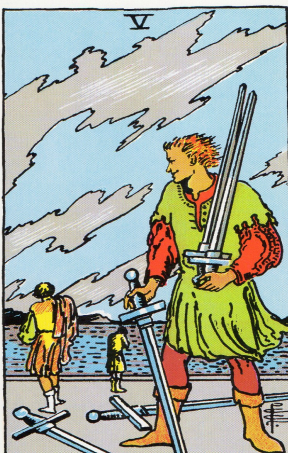
Trefwoorden

Teruggetrokkenheid. Isolatie. Rust. Ergens van afzien. Herstelperiode. Lichaam en geest ontspannen. Tijd alleen om na te kunnen denken. Zaak van een afstand bekijken. Afstand nemen van verleden. Losmaken van het verleden kan heling geven. Heling zit in het raam. Liefde heelt – engel in raam. Ongebruikte zwaarden - niet in staat om een knoop door te hakken. Rust nemen om inzichten te krijgen. Meditatie. Antwoorden op vragen moeten in het innerlijke gezocht worden. Zoek bijvoorbeeld rust in een klooster of meditatie.

Eerste indruk

Grip hebben op wat je denkt, rust nemen om alles op een rijtje te krijgen. Een ridder ligt met gevouwen handen in een graftombe. Over hem hangen zwaarden die voor pijnlijke inzichten en innerlijke strijd kunnen staan. In het gebrandschilderde raam is een figuur met een aureool die neerknielt voor de rustende. De kaart geeft een koele stilte weer. Net als bij de gehangene hebben we te maken met gedwongen rust. Een dergelijke situatie opzoeken gebeurt zelden vrijwillig. Het stelt een gedwongen adempauze voor of een onvrijwillige isolatie. Bijvoorbeeld door ziekte.

Zwaarden 5



Gaat over leren communiceren over wat jij denkt. Bewust zijn van je eigen mening en het kunnen leren geen onnodige strijd (meer) te voeren.

Trefwoorden

Vernedering, verlies, smaad, verraad, gemene streek, schijnoverwinning. Overweeg een andere benadering. Beter leren om voor jezelf op te komen. Niet voor je eigen ideaal opgekomen of juist wel en gaat je eigen weg. Gaat voor de lieve vrede. Vrij van meningsuiting.

Eerste indruk

Een man kijkt triomfantelijk naar twee figuren die zich terugtrekken. Hun zwaarden liggen op de grond. De man draagt twee zwaarden op zijn linkerhand en in zijn rechterhand een derde zwaard. Leren communiceren over wat jij denkt. Wat denk jij eigenlijk? Evenals bij munten 4, zijn 2 interpretaties mogelijk.

- Een overwinning na een felle strijd. (persoon op de voorgrond)
- Het kan ook duiden op een nederlaag na een felle strijd. (andere persoon)

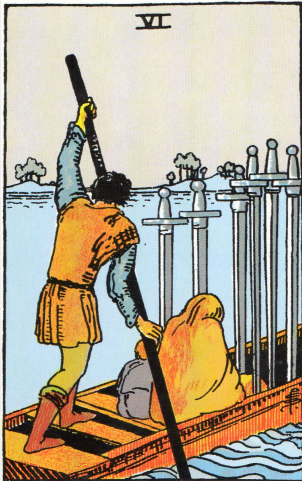
Het is in ieder geval een moeilijke sfeer. Winnen en verliezen liggen dicht bij elkaar. Je kunt je afvragen, was het dit nu waard? In welk persoon zie jij jezelf? Welke strijd heeft geen zin (meer)?

Wat denk jij eigenlijk?

Ga eerlijk de strijd aan maar weet ook wanneer je moet stoppen.



Zwaarden 6



Gaat over kiezen voor wat je denkt. Kies bewust voor je eigen mening en wijst ons erop dat je doelbewust een koers kunt inslaan.

Trefwoorden:

Nieuw begin, rust, bewust kiezen, verhuizing, oude vertrouwde achterlaten om een nieuwe weg in te slaan.

Schoon schip maken.

Nieuwe koers inslaan. Mensen helpen.

Rustigere tijden/onrustige tijden.

Afsluiten wat is geweest.

Keuze; moeilijke periode bewust afsluiten en verder gaan.

Toe te werken naar een nieuwe vaart- rustiger vaarwater.

Eerste indruk

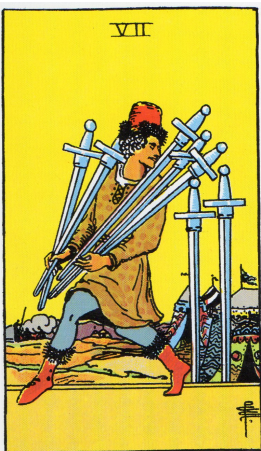
Kiezen voor wat jij denkt. Een veerman (Vraag: welk personage stel je voor?) zet 2 reizigers (vrouw – vrouwelijke en kind – kindgevoel) over naar de andere oever.

In oude Egyptische mythologie kennen we ook dit "gebeuren". Charon, de veerman zet de zielen over de rivier de Styx over naar Hades.

Je bent als het ware wel bezig met een oversteek naar andere (rustiger) oorden maar de ballast van de oude gedachten en angsten heb je wel nog bij je.

Op zoek zijn naar rust. Enige gelijkenis met de Maan XVIII (oude angsten) is hier aanwezig.

Zwaarden 7



Gaat over verder gaan met wat je denkt. Het volgen van je eigen mening en wijst ons erop dat we opvattingen achter ons kunnen laten die niet meer bij ons passen.

Trefwoorden

Beter voorzichtig te werk gaan dan risicovol. Oneerlijkheid, misleiding, halve waarheden. Ergens voor weg willen lopen. Niet te goed van vertrouwen zijn. Leer van je verleden en kijk vooruit. Daadkrachtig maar lichtvoetig zijn.

Diplomatiek. Eigen mening volgen.

Pak alleen datgene wat je nodig denkt te hebben en ga alleen voor wat echt nodig is. Laat de rest met rust. Rationele keuzes maken.

Inzichten in wat niet past. Wat niet meer dient kun je achterlaten.

Eerste indruk

Verder gaan met wat je denkt. Een jongeman maakt zich uit de voeten met 5 zwaarden en laat er 2 achter.

Loopt op z'n tenen – niet te zwaar aan tillen. Het kan te maken hebben met je heimelijk uit de voeten maken met de buit (5 goede zwaarden). Achterlaten van opvattingen doe niet meer bij ons passen.

Het kan betekenen dat je anderen bedriegt of te slim af bent.

De eerste indruk is een actief thema. Het is niet duidelijk of het thema direct actief of passief beleefd wordt.

Met andere woorden draai je jezelf of anderen een rad voor de ogen?

In overdrachtelijke zin kan het ook betekenen een slippertje maken.

Positieve insteek kan ook zijn; In haast je positieve ervaringen meenemen en het negatieve achterlaten.

Dus haast hebben en voor anderen onzichtbaar deze beslissing te nemen.



Zwaarden 8



Gaat over verantwoordelijkheid nemen voor wat je denkt.

Wijst ons erop dat je jezelf en vast en los zou kunnen maken.
Oorzaak en gevolg.

Trefwoorden

Beperking, gevoel vast te zitten. Gevoel slachtoffer te zijn.
Oplossingen zijn niet altijd eenvoudig maar ze zijn er wel.
Zelfdiscipline.
Voeten staan vrij, kom in beweging.

Eerste indruk

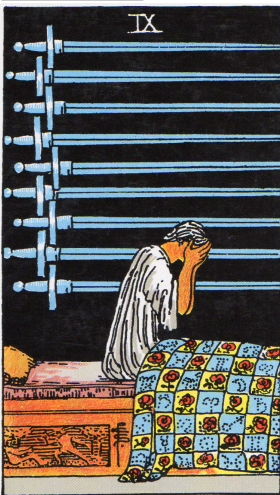
Verantwoordelijkheid nemen voor wat je denkt. Een geboeide vrouw staat geblinddoekt tussen 8 zwaarden. Een voet staat in het water en een op de grond. (zie de Ster) Links staan 3 zwaarden, zijzelf staat dus op plaats 4. Een vergelijk met zwaarden 4 is hier treffend.

Ook al is ze dan geblinddoekt, (gevangen) ze kan zich wel bewegen. Denken dat je geen kant meer op kan, dat je iets niet kan. (faalangst, twijfel) Dus blijf je in je vertrouwde omgeving. Maar door de blinddoek kan ze geen richting bepalen. De stimulans in de kaart is, actie (denken) ondernemen om de "boeien" af te werpen, duidelijker zicht te krijgen en dan weer verder te kunnen om de moeilijke kaart 9 te doorstaan. Het water (het gevoel) droogt op.

Je durft nu niet levendig te zijn, je voelt je buitengesloten en in de kou staan.

Neem je eigen verantwoordelijkheid!

Zwaarden 9



Gaat over bewust zijn van wat je denkt.

En wijst ons erop dat we daar zelf de rust in kunnen brengen.

Trefwoorden

Angst, kwelling, piekeren. Je gespannen voelen. Je maakt je druk om van alles en nog wat. 'S nachts lijken angsten en zorgen dubbel zo groot.
Loslaten.
Meningsverschillen in de familie.
Laat geen misbruik van je maken.
Als je zelf heel negatief denkt maak je het erger voor jezelf dan het is.

Eerste indruk

Bewust zijn van wat je denkt. De persoon is midden in de slaap wakker geschrokken. Het is donker, wat een grimmige sfeer aanduidt. De Zwaarden boven haar hoofd geven een dreiging weer, maar ze raken haar niet. Ze voelt zich bedreigd maar eigenlijk maakt ze zich drukker dan ze zou moeten. Breng rust in je denken.

Op het beddenlaken zijn 24 rozen afgebeeld, als symbool voor de sterrenbeelden en planeten.

Zij kunnen worden gezien als oorzaak van de nachtmerrie, de liefde of het lot in het algemeen.

De nachtmerrie en de angst zijn ook terug te vinden in de Maan XVIII.



Zwaarden 10



Gaat over heel veel denken.

Wijst ons erop dat je in staat bent alles kapot te denken. Gevloerd zijn door je eigen gedachten. (Her)ken je dat? Het blijft maar malen in je hoofd, het kost je bakken met energie en alles zit je tegen? Door deze gedachten heb je jezelf 'gevloerd'. Maar er is hoop de zon komt altijd weer op.

Trefwoorden

Verdriet, einde, begin, zelfmedelijden. Loslaten van oude overtuigingen en de wereld zien zoals hij werkelijk is. Een nieuwe dag breekt aan. Kijk vooruit en ga de strijd aan. Onbewust laten steken. Zwaarden 10 vertelt over verdriet, leed, pijn, maar ook over het einde daarvan als de zon opkomt na een lange nacht. Het ergste is achter de rug en soms zijn je gedachten je ergste vijand. Beperkende gedachten en overtuigingen zorgen er vaak voor dat je vast blijft zitten in oude denkpatronen. Het mentale proces. Je laten kwetsen door je omgeving.

Eerste indruk

Heel veel denken. De persoon op de kaart zit "vastgespijkerd" op het strand. Hij kan geen kant uit. De zee, (water – gevoel – ervaring van de ziel) heeft hij niet kunnen bereiken. De hemel wekt een koude, zwarte indruk en lijkt op de Dood XIII. Het lijkt op een bewuste, moedwillige vernietiging. Het dodelijke einde van het verstandelijke. Er zit zelfs een zwaard door zijn oor, wil je niet horen? Gedwongen situatie, niets doen. De kaart staat voor de keuze, om een einde te maken aan ondraagbare situaties. Zet er bewust een streep onder want zo kun je niet verder.

Als je de bovenste helft van de kaart bedekt, kun je zien dat de zon weer opkomt. Het ergste is geweest en geeft weer een nieuw begin. $10 = 1+0 = 1$ en 1 staat weer voor een nieuw begin.



Oefening 7 Maak kennis met de Zwaardenkaarten

→ Zoek de kaarten uit je spel waar een zwaard of zwaarden op te zien zijn.
Dit zijn de Zwaardenkaarten. Het zijn er 14 in het totaal.
De kaart van de Gerechtigheid is een grote Arcana kaart deze mag je terugdoen.

Zwaardenkaarten horen bij het element lucht en gaan dus over: het denken, de geest, het verstand, het logisch denken, kennis, actie, strijd, pijn, spanning, beslissen, knopen doorhakken, communicatie.

→ Strijd

Leer de zwaardenkaarten kennen en leer om gevoelens te benoemen.

1. Je hebt alle tarotkaarten uit het spel waar een zwaard op te zien is voor je liggen.
Dit zijn de Zwaardenkaarten. Zwaardenkaarten horen bij het element lucht en gaan over: tot helderheid komen, denken, strijd, pijn, spanning, worsteling, beslissen, knopen doorhakken, communicatie.
2. Zoek uit het stapeltje Zwaardenkaarten de kaarten waarop een vorm van 'strijd' te zien is.
Het kan een innerlijke strijd zijn, een strijd tussen figuren op de kaart, of een strijd met iets of iemand die je niet ziet. Gebruik hierbij jouw eigen gevoel, wat geeft jou een beeld van strijd?
3. Leg een van de 'strijdkaarten' die je gekozen hebt voor je neer.
Stem je af op een figuur op de kaart en vertel tegen jezelf hoe de figuur zich zal voelen in de situatie die op de kaart te zien is. Ga zo alle figuren op je gekozen kaarten af.

Hulp in de strijd

→Trek nu eens een tweede kaart.

1. Kies een kaart uit de 'strijdkaarten' van de vorige oefening waar een vorm van strijd op staat die je herkent uit je eigen leven. Leg de kaart die je kiest voor je neer.
2. Benoem op welke moment in je leven je deze strijd hebt en wat je dan hierbij voelt.
3. Steek alle zwaardenkaarten terug in het spel, behalve de kaart die voor je ligt.
4. Trek dan een tarotkaart uit het gehele tarotspel met de vraag: Wat kan mij helpen in deze strijd?
5. Leg die kaart die je trekt naast de eerste kaart die jouw strijd laat zien.

Bekijk de kaart aandachtig.

De kaart die je getrokken hebt zal waarschijnlijk een houding laten zien die je helpt om de strijd te beslechten of de kaart laat zien hoe om te gaan met de gevoelens die je hebt in de strijd.

Noteer dit voor jezelf in je schriftje.

Door zo naar een kaart te kijken is tevens een manier om de kaarten of de actie als het ware te onthouden.

Onthou echter wel dit is jouw spiegel, een ander kan in een kaart iets heel anders interpreteren.

Na de Zwaarden kaarten ga je in module 7 kijken naar de Pentagrammen / Munten.